

Unterrichtsverlaufsplan

Berufe nach Lieblingsfächern

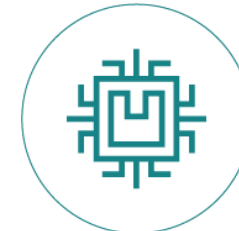
#lieblingsfach #berufe #youtube #zukunft #schule



**8. bis 10.
Klasse**



90 Minuten



**Pro Schüler*in:
Computer/Laptop mit
Internetverbindung,
Kopfhörer**

Wenden Sie sich mit Fragen gerne an:

schulen@futureself.education

Projekt	Berufe nach Lieblingsfächern
Abkürzungen	„L“ steht für Lehrerin, Lehrer.
	„SuS“ steht für Schülerinnen und Schüler.
	„M“ steht für Material. (Alle Dateien mit dem Kürzel „M“ findest du im Downloadbereich unter Materialien.)
	„H“ steht für Hilfestellung. (Alle Dateien mit dem Kürzel „H“ findest du im Downloadbereich unter Hilfestellungen. Diese Dateien beinhalten zusätzliche Erklärungen für dich als Lehrkraft.)

Min.	Kurzbeschreibung	Inhalt	Materialien				
15	Begrüßung und Ablauf des Ratespiels „The Wanted“	<p>„Wie gut kennt ihr euch eigentlich untereinander? Würdet ihr euch nur anhand von vier kleinen Informationen identifizieren können? Mit diesen Fragen starten wir heute einmal in den Unterricht.“</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>1. Möglichkeit: digital</th> <th>2. Möglichkeit: ausgedruckt</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • SuS melden sich z.B. auf der Lernplattform ihrer Schule an oder erhalten von der Lehrkraft eine E-Mail. • Auf der Lernplattform oder in der E-Mail befindet sich eine PDF-Datei „The Wanted“. • SuS downloaden die PDF-Datei „The Wanted“. • SuS füllen die PDF-Datei „The Wanted aus. • SuS laden die ausgefüllte PDF-Datei anonymisiert hoch. (Wenn dies nicht geht, senden die SuS die ausgefüllte PDF-Datei an die Lehrkraft.) </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • L druckt die PDF-Datei „The Wanted“ aus. • SuS füllen die PDF-Datei „The Wanted“ aus. • SuS geben die ausgefüllte PDF-Datei ab. </td> </tr> </tbody> </table>	1. Möglichkeit: digital	2. Möglichkeit: ausgedruckt	<ul style="list-style-type: none"> • SuS melden sich z.B. auf der Lernplattform ihrer Schule an oder erhalten von der Lehrkraft eine E-Mail. • Auf der Lernplattform oder in der E-Mail befindet sich eine PDF-Datei „The Wanted“. • SuS downloaden die PDF-Datei „The Wanted“. • SuS füllen die PDF-Datei „The Wanted aus. • SuS laden die ausgefüllte PDF-Datei anonymisiert hoch. (Wenn dies nicht geht, senden die SuS die ausgefüllte PDF-Datei an die Lehrkraft.) 	<ul style="list-style-type: none"> • L druckt die PDF-Datei „The Wanted“ aus. • SuS füllen die PDF-Datei „The Wanted“ aus. • SuS geben die ausgefüllte PDF-Datei ab. 	M: The Wanted
1. Möglichkeit: digital	2. Möglichkeit: ausgedruckt						
<ul style="list-style-type: none"> • SuS melden sich z.B. auf der Lernplattform ihrer Schule an oder erhalten von der Lehrkraft eine E-Mail. • Auf der Lernplattform oder in der E-Mail befindet sich eine PDF-Datei „The Wanted“. • SuS downloaden die PDF-Datei „The Wanted“. • SuS füllen die PDF-Datei „The Wanted aus. • SuS laden die ausgefüllte PDF-Datei anonymisiert hoch. (Wenn dies nicht geht, senden die SuS die ausgefüllte PDF-Datei an die Lehrkraft.) 	<ul style="list-style-type: none"> • L druckt die PDF-Datei „The Wanted“ aus. • SuS füllen die PDF-Datei „The Wanted“ aus. • SuS geben die ausgefüllte PDF-Datei ab. 						

		<p>Hinweis: Es ist wichtig, dass die SuS nicht nachvollziehen können, wer die PDF-Datei ausgefüllt hat.</p> <ul style="list-style-type: none"> L erhält alle PDF-Dateien von den SuS. L füllt die Schüler*innenliste für „The Wanted“ aus. (Dies ist eine Hilfe, um die PDF-Dateien den SuS anonym zuzuordnen.) 	<p>Hinweis: Es ist wichtig, dass die SuS nicht nachvollziehen können, wer die PDF-Datei ausgefüllt hat.</p> <ul style="list-style-type: none"> L erhält alle PDF-Dateien von den SuS. L füllt die Schüler*innenliste für „The Wanted“ aus. (Dies ist eine Hilfe, um die PDF-Dateien den SuS anonym zuzuordnen.) L nummeriert die „The Wanted“ Plakate der SuS mit derselben Nummer wie in der Schüler*innenliste für „The Wanted“. 	<p>H: Schüler*innenliste für „The Wanted“</p>										
<p>Hinweis zur Schüler*innenliste für „The Wanted“ für die/den L:</p> <ul style="list-style-type: none"> Die linke Spalte „Nummer“ hilft, die SuS anonym einer PDF-Datei zuzuordnen und eine Reihenfolge für das gemeinsame Anschauen zu schaffen. Die rechte Spalte „Teilnehmer*in“ ist nur für die/den L; so kann die PDF-Datei den SuS zugeordnet werden. <table border="1" data-bbox="600 999 1507 1189"> <thead> <tr> <th>Nummer</th> <th>Name der SuS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Paul Müller</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Mo Hermann</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Julia Morgenstern</td> </tr> <tr> <td>...</td> <td>...</td> </tr> </tbody> </table>		Nummer	Name der SuS	1	Paul Müller	2	Mo Hermann	3	Julia Morgenstern			
Nummer	Name der SuS													
1	Paul Müller													
2	Mo Hermann													
3	Julia Morgenstern													
...	...													
<p>1. Möglichkeit: digital</p> <ul style="list-style-type: none"> Über einen Beamer oder die Funktion „Bildschirm teilen“ zeigt 		<p>2. Möglichkeit: ausgedruckt</p> <ul style="list-style-type: none"> L hängt die ausgefüllten PDF-Dateien der SuS im Klassenraum auf. 												

		<p>L die ausgefüllten PDF-Dateien der SuS gemäß der Liste.</p> <ul style="list-style-type: none"> SuS schreiben ihre Ideen auf einen Zettel oder in eine Word-Datei, wer sich hinter „The Wanted“ verstecken könnte, z.B. <ol style="list-style-type: none"> Wanted: Unge Wanted: Mo Wanted: Marie Wanted: ... 	<ul style="list-style-type: none"> SuS gehen im Klassenraum herum, schreiben die Nummer des „The Wanted“-Plakates auf einen Zettel und dahinter den Namen des Schülers bzw. der Schülerin, der bzw. die sich hinter „The Wanted“ verstecken könnte, z.B. <ol style="list-style-type: none"> Wanted: Unge Wanted: Mo Wanted: Marie Wanted: ... 	
		<ul style="list-style-type: none"> Vergleich der Ergebnisse im Unterrichtsgespräch L stellt Rückfragen, z.B. „<i>Wieso denkst du, dass Paul dahinter steckt? Paul, warum magst du Chemie so gerne?</i>“. 	<ul style="list-style-type: none"> Vergleich der Ergebnisse im Unterrichtsgespräch L stellt Rückfragen, z.B. „<i>Wieso denkst du, dass Paul dahinter steckt? Paul, warum magst du Chemie so gerne?</i>“. 	
45	Aufgabenstellungen	<ul style="list-style-type: none"> L vermittelt den SuS den weiteren Ablauf. <p>Aufgabenstellung:</p> <ol style="list-style-type: none"> Öffne den YouTube-Kanal von future.self. (Link: https://www.youtube.com/channel/UCinFMHkrJYirn8NZ2h38qLg) Klicke auf „Playlists“ und dann auf „Lieblingsfächer“. Wähle dir drei Videos aus und erfahre mehr über die beruflichen Perspektiven eines bestimmten Schulfachs. Wähle dir mind. 1 der folgenden Aufgaben (I, II oder III) aus und bearbeite diese (in Einzel- oder Partnerarbeit). <p>I. Informiere und recherchiere über einen interessanten Beruf.</p> <ol style="list-style-type: none"> Wähle dir einen Beruf aus, der anhand der angesehenen YouTube-Videos dein Interesse geweckt hat. 		M: Aufgabenstellungen

	<p>b. Recherchiere zu dem Beruf im Internet.</p> <p>c. Erstelle mithilfe deiner Recherchen ein Instagram-Profil für diesen Beruf, indem du z.B.</p> <ul style="list-style-type: none">- den Arbeitsalltag mit mehreren Posts beschreibst und darstellst.- typische Tätigkeiten mit mehreren Posts beschreibst und darstellst.- ähnliche Berufe mit mehreren Posts beschreibst und darstellst. <p>d. Nutze für das Instagram-Profil die Vorlage.</p> <p>II. Schreibe unser Drehbuch weiter.</p> <p>a. Wähle dir ein Video aus, welches dein Interesse geweckt hat.</p> <p>b. Überlege dir weitere berufliche Möglichkeiten, die von einem Schulfach abgeleitet werden können.</p> <p>c. Vervollständige unsere future.self-Vorlage für Videoproduktionen. <i>Hinweis: Du hast das vollständige Video gesehen. Diese entstehen wie folgt: Zuerst schreibt ein*e Werbetexter*in einen Text, der im Video angesagt wird. Auch schreibt der/die Werbetexter*in, wie die Szene während des gesprochenen Textes aussehen soll. Danach spricht eine Person den Text ein und ein Team aus Grafikdesigner*innen gestaltet die Szenen. Du schreibst nun unser Drehbuch weiter, indem du</i></p> <ul style="list-style-type: none">- dir drei weitere Berufe auswählst, die zum Schulfach passen,- diese erklärst und- beschreibst, welche Animation im Video zu sehen sein soll. <p>d. Nutze dafür die Vorlage für Drehbücher.</p> <p>III. The Wanted: Ein Charakter auf Abwegen?</p> <p>a. Wähle dir ein Video bzw. einen vorgestellten Beruf aus, welcher dein Interesse geweckt hat.</p> <p>b. Denke dir einen Charakter aus, der diesem Beruf nachgeht. Entwickle für den Charakter eine Fluchtgeschichte mit Blick auf dessen Beruf, indem du die folgenden Fragen beantwortest:</p> <ul style="list-style-type: none">- Warum ist der Charakter auf der Flucht?- Wo befindet sich der Charakter jetzt?	<p>M: Vorlage für ein Instagram Profil</p> <p>M: Vorlage für ein Drehbuch</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Welchen neuen Job hat der Charakter? (mögliche Fragen, die du dir stellen kannst: <i>Ist der Job ähnlich zu dem vorherigen Job oder hat der Charakter etwas ganz neues als Beruf gewählt. Welche Qualifikation braucht der Charakter für die Ausübung des neuen Jobs? Ist es ein hohes Sicherheitsrisiko, wenn er denselben Beruf ausübt?</i>) - Wie sieht der Arbeitsalltag auf der Flucht aus? - Welche neuen Tätigkeiten gehören nun zum Arbeitstag des Charakters? <p>Denk dran: Du bestimmst über die Fluchtgeschichte des Charakters. Je besser du zu dem neuen Beruf des Charakters recherchierst und so plausibler du die Fluchtgeschichte entwickelst, desto schlechter kann der Charakter gefasst werden.</p> <p>c. Schreibe deine Ideen in einem Word-Dokument auf. Wenn du mit einem Partner/einer Partnerin zusammenarbeiten möchtest, mach das gerne. Nutze hierfür das ZUMPad. (siehe Anleitung für ZUMPad)</p> <p>d. Auf der Flucht sieht dein Charakter plötzlich sein/ihr eigenes Fahndungsplakat. Gestalte dieses. Nutze dafür die PDF-Datei „The Wanted: Ein Charakter auf Abwegen?“</p>	<p>H: Anleitung für ZUMPad</p> <p>M: The Wanted: Ein Charakter auf Abwegen?</p>				
	<p>Einzel- oder Partnerarbeit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SuS sehen sich zwei YouTube-Videos an. • SuS wählen sich mind. 1 der obengenannten Aufgaben aus und bearbeiten diese. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Hinweis zur Durchführung für die/den L: Alle Arbeitsaufträge können sowohl in Einzel- als auch in Partnerarbeit gelöst werden. Diese Entscheidung wird der/dem L und den SuS überlassen.</p> </div>					
<p>20</p>	<p>Vorstellung der Ideen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Einzelne SuS stellen ihre Ergebnisse vor. (Aus Zeitgründen können nicht alle SuS ihre Ergebnisse vorstellen.) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #004a7c; color: white; padding: 5px;">1. Möglichkeit: Freiwillige vor</td> <td style="background-color: #004a7c; color: white; padding: 5px;">2. Möglichkeit: Das Glücksrad</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> • SuS, die ihre Ergebnisse gerne vorstellen möchten, können dies an dieser Stelle tun. </td> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> • L nutzt die Schüler*innenliste für „The Wanted“, da hier den SuS eine Zahl zugeordnet wurde. </td> </tr> </table>	1. Möglichkeit: Freiwillige vor	2. Möglichkeit: Das Glücksrad	<ul style="list-style-type: none"> • SuS, die ihre Ergebnisse gerne vorstellen möchten, können dies an dieser Stelle tun. 	<ul style="list-style-type: none"> • L nutzt die Schüler*innenliste für „The Wanted“, da hier den SuS eine Zahl zugeordnet wurde. 	<p>ausgefüllte H: Schüler*innenliste für „The Wanted“</p>
1. Möglichkeit: Freiwillige vor	2. Möglichkeit: Das Glücksrad						
<ul style="list-style-type: none"> • SuS, die ihre Ergebnisse gerne vorstellen möchten, können dies an dieser Stelle tun. 	<ul style="list-style-type: none"> • L nutzt die Schüler*innenliste für „The Wanted“, da hier den SuS eine Zahl zugeordnet wurde. 						

		<ul style="list-style-type: none"> Die Zahl auf der Liste entspricht der Zahl auf dem Glücksrad. L oder SuS öffnen das Glücksrad. Link: https://de.piliapp.com/random/wheel/ L oder SuS drehen am Glücksrad. Die angezeigte Nummer zeigt an, welche*r SuS seine/ihre Ergebnisse der Klasse präsentiert. 	H: Anleitung für das Glücksrad
		<ul style="list-style-type: none"> SuS können Feedback geben. SuS können Feedback geben. 	
8	Diskussion	<ul style="list-style-type: none"> L stellt im Unterrichtsgespräch weiterführende Aufgaben, z.B. <ol style="list-style-type: none"> Nenne weitere Möglichkeiten, von welchen du einen Beruf ableiten könntest. (mögliche Antworten: Fähigkeiten, Hobbys: Schaut euch gerne auf unserem YouTube-Kanal die Playlist „Hobbys“ an. Link: https://www.youtube.com/watch?v=WyOiMPug7BY&list=PLBuOUcadgLEMcTKDj5IQQpZLeThyK5L2s) Nenne Möglichkeiten, dich mit deiner beruflichen Zukunft auseinanderzusetzen. (mögliche Antworten: Praktika, Gespräche mit Menschen, die den eigenen „Wunschberuf“ ausüben, Berufstest – future.self erarbeitet aktuell einen Berufstest für junge Erwachsene. Ihr könnt uns darin unterstützen: Wir sind auf der Suche nach Schüler*innen, die mit uns gemeinsam den Berufstest testen und weiterentwickeln möchten. Wenn wir euer Interesse geweckt haben, meldet euch gerne bei uns unter schulen@futureself.education.) 	
2	Verabschiedung	<ul style="list-style-type: none"> L verabschiedet die SuS. Bei Fragen und Feedback können sich sowohl die SuS als auch die/der L an future.self gGmbH wenden. (schulen@futureself.education) 	



future.self

 schulen@futureself.education

 www.futureself.education

future.self gGmbH

Geschäftsführerin: Andrea Jordan
Ferdinand-Lassalle-Straße 5 | 04109 Leipzig



[futureself.education](https://www.instagram.com/futureself.education)



[futureself.education](https://www.tiktok.com/futureself.education)



[futureself.education](https://www.youtube.com/futureself.education)



[futureself.education](https://www.linkedin.com/company/futureself.education)